


«Затверджую»
Директор Будівельного коледжу ЖНАЕУ
В.Л. Ксюковський
«10» _____ 2017 року

Програма

творчого конкурсу із дисципліни «Малюнок» для вступників до Будівельного коледжу Житомирського національного агроекологічного університету на спеціальність 191 «Архітектура та містобудування» спеціалізація «Архітектурне проектування та внутрішній інтер'єр»

Мета творчого конкурсу: визначити рівень художньо-графічної та композиційної підготовки абітурієнта.

I. Необхідні знання, вміння та навички.

1. Абітурієнт повинен знати:
 - закони зображення геометричних форм на площині, які передбачають правильне використання законів побудови перспективного малюнку і розуміння формоутворення;
 - закони графічного зображення і вираження об'ємної форми.

2. Абітурієнт повинен вміти:
 - аналізувати композиційну постановку в цілому;
 - композиційно розмістити постановку на аркуші;
 - побудувати закомпоновані предмети;
 - визначати плановість постановки;
 - виявляти пластичність кожного елемента композиції;
 - виявляти і стилізувати форми елементів.

3. Вимоги до малюнку:
 - оптимальне розміщення малюнку в межах аркуша (компанування);
 - правильна побудова;
 - правильна передача пропорцій та плановості;
 - досконала техніка графічного зображення.

II. Критерії оцінювання:

Рівень умінь і навичок абітурієнтів оцінюється за 12-бальною шкалою – вступників на основі базової загальної середньої освіти (9 класів) та за 200-бальною шкалою – вступників на базі повної загальної середньої освіти (11 класів).